

Министерство культуры Московской области

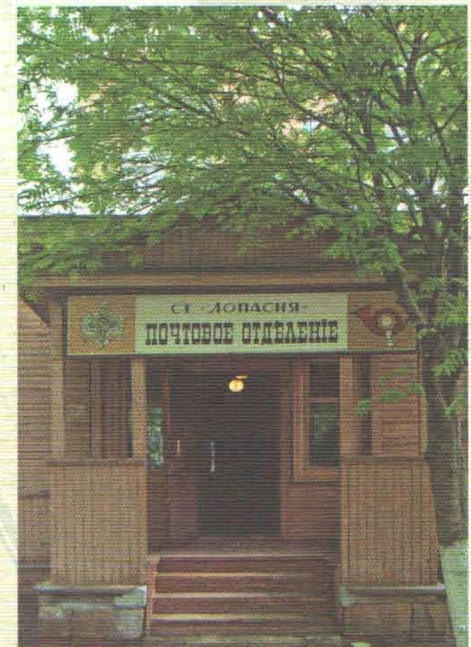
Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник А.П. Чехова

МУЗЕЙ ДИСЕМ А.П. ЧЕХОВА

Почтово-телеграфное отделение ст. Лопасня

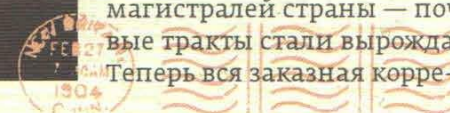
В городе Чехов недалеко от вокзальной площади в окружении современных построек можно увидеть кусочек Лопасни конца XIX века — здание бывшего лопасненского почтово-телеграфного отделения. Об истории его создания, внутреннем устройстве и работе ныне рассказывает музейная экспозиция «История почтового дела в Лопасне», открывая замечательные страницы русской истории и культуры.

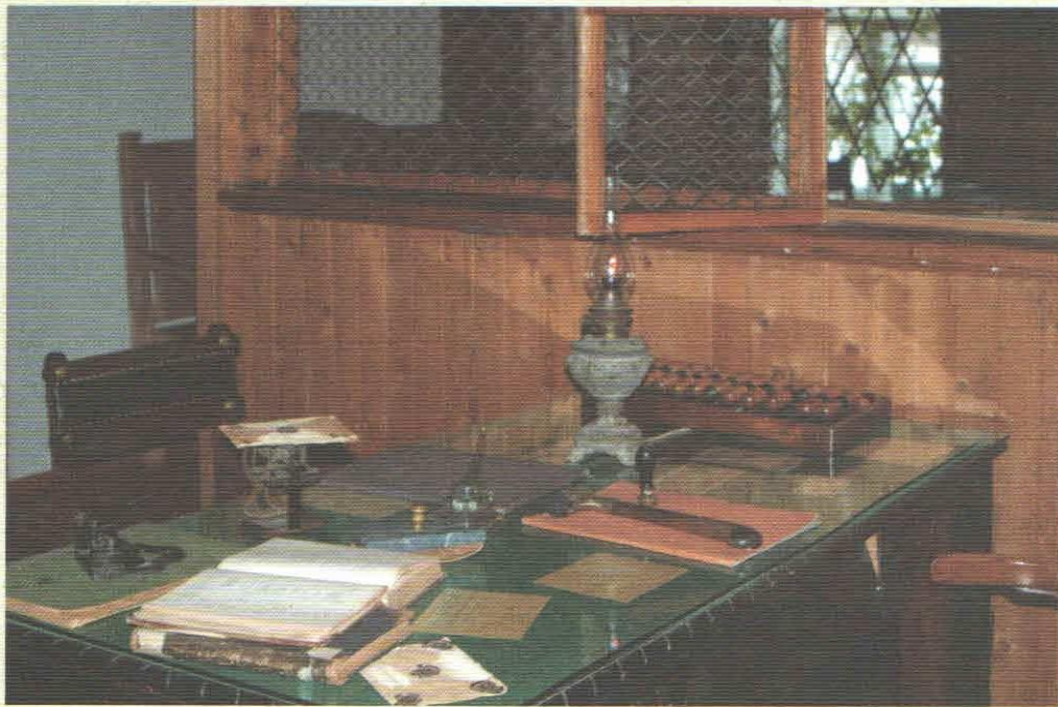
Вблизи древней Лопасни, которой вот уже более 820 лет, проходила одна из главных почтовых артерий империи, поэтому история почтового дела в Лопасне насчитывает не одно столетие.



На протяжении веков изменялась и совершенствовалась система доставки почты — от повоза как особого типа повинности и ямской гоньбы до создания регулярной общедоступной почты и почты земской.

Когда-то на правом берегу реки Лопасни стояла изба, в которой останавливались гонцы, доставлявшие указы, поручения и письма по почтово-ямщицкому тракту из Москвы в Серпухов, Тулу, Орел, Курск, Белгород. Среди жителей Лопасни и окрестностей был развит ямщицкий промысел. Но во второй половине XIX века железнодорожный транспорт оттеснил ямщицество с главных магистралей страны — почтовые тракты стали вырождаться. Теперь вся заказная корре-





спонденция, бандероли и телеграммы приходили в Лопасню через уездный город Серпухов, а простые письма поступали на станцию Лопасня и хранились в специальном шкафу в здании вокзала. Эта ситуация изменилась лишь с началом строительства серпуховским земством почтовых отделений на местах.

Земская почта в Лопасне была открыта в 1896 г. и просуществовала в этом специально для нее построенном здании 10 лет. Страницы этой истории связаны с именем Антона Павловича Чехова. В 1892 г. писатель поселился в имении в селе Мелихово, в 12 верстах от станции Лопасня и сразу, как и многие местные жители, ощутил отсутствие регулярно работающей и близко расположенной почты.

Я думаю, что при покупке имения нужно только, чтобы оно было по карману и хотя бы издали подходило под привычные жизненные условия, чтобы был кабинет, парк, солнце, почта..., а остальное само приложится (А.П. Чехов — А.С. Суворину. 15 мая 1892 г.)

По инициативе местной интеллигенции и при активном участии А.П. Чехова в августе 1893 года был организован сбор подписей для подачи прошения в Московский почтово-телеграфный округ, а затем и сбор добровольных пожертвований на строительство здания почты. 2 января 1896 года состоялось ее открытие. С 1 октября того же года

здесь начал работать и телеграф, на открытии которого по приглашению почтмейстера А.В. Благовещенского присутствовал Чехов.

Мемориальная часть здания — почтовая контора — воссоздана с исторической достоверностью. Разнообразные предметы: весы для взвешивания конвертов, пресс-папье, аппараты Морзе и Белла, почтовые штампы, старинная мебель и обстановка воссоздают атмосферу почтового отделения конца XIX в.



История лопасненского почтово-телеграфного отделения связана не только с общественной деятельностью писателя. Через лопасненскую почту проходила многочисленная корреспонденция писателя — письма, рукописи, корректура произведений. Экспозиция музея рассказывает о характере, судьбе, истории собирания и публикации эпистолярного наследия Чехова — одного из самых значительных эпистолярных собраний русских классиков.

Узнать подробнее об эпистолярной культуре, познакомиться с историей письма, прошедшего путь от берестяной грамоты до электронного послания, и эволюцией письменных принадлежностей можно в интерактивной экспозиции с помощью мультимедийной образо-

вательной программы «Живое письмо» — победителя грантового конкурса благотворительного фонда В. Потанина «Меняющийся музей в меняющемся мире» в 2007 г.



В музее проводятся экскурсии на тему «История почтового дела в Лопасне. Эпистолярное наследие А.П. Чехова», интерактивные занятия по истории эпистолярной культуры на базе проекта «Живое письмо».



Во дворе музея в 1989 г. был установлен памятник работы знаменитого скульптора М.К. Аникушина.

*«Ах, если бы Вы могли к нам приехать!
Это было бы изумительно хорошо!»*



Адрес:
142300, Московская область,
г. Чехов, ул. Чехова, д. 4-а
Время работы:
ежедневно с 10.00 до 17.00,
кроме понедельника
и последней пятницы
каждого месяца



Проезд:
От Курского вокзала до
ст. Чехов на электричке
«Чехов»-«Серпухов», «Тула».



Контактные телефоны:
(496-72) 2-40-79



e-mail: melikhovo@mail.ru
www.chekhovmuseum.com



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК А.П. ЧЕХОВА